



Nouveautés et actualités de l'ARPEJ

L'ARPEJ – Association de recherche et de prévention des excès du jeu – a le plaisir de vous adresser sa newsletter du mois de janvier 2025. L'occasion de découvrir les nouveautés et activités de l'association autour de la thématique des jeux d'argent et de hasard. Bonne lecture !

À la une



Rentrée ARPEJ

Meilleurs voeux 2025 !

ARPEJ - SOS Joueurs

L'ARPEJ vous souhaite une année 2025 riche en opportunités et pleine de réussites dans vos projets personnels et professionnels.

Nous vous partageons notre enthousiasme et notre optimisme face aux défis qui nous attendent. Nos



La Clé n°4

Les paris hippiques en France

Pratiques et profils des 18-75 ans (2023-2024)

Un échantillon de parieurs hippiques âgés de 18 à 75 ans a été interrogé en 2023-2024. Qui sont-ils ? Quelles sont leurs motivations, stratégies et attentes ? Quels sont les risques liés à cette activité ?

innovations et nos projets vont contribuer à relever ces défis.

L'année 2025 s'annonce pleine de promesses !

Voeux de l'ARPEJ

Cette étude révèle des différences de pratiques selon les types de lieux de paris ou combinaison de lieux (en points de vente, en ligne ou sur hippodrome).

La Clé n°4 et le communiqué de presse en font une synthèse.

La Clé n°4

Communiqué de presse 15.01.24

Dossier spécial

La prise en charge des parieurs hippiques par SOS Joueurs

Le prix d'Amérique Legend Race



Le 12 janvier 2025, a eu lieu à Vincennes le Prix de Belgique (Gr. II), la dernière épreuve de qualification des Amériques Races. Elle a permis de déterminer les ultimes participants à la prestigieuse course **Prix d'Amérique Legend Race du 26 janvier 2025**.

Le Prix d'Amérique Legend Race est un événement international retransmis dans 36 pays et sur 4 continents. En 2023, 40 000 spectateurs étaient présents sur l'hippodrome de Vincennes pour y assister. Le Prix d'Amérique est la course la plus jouée par les parieurs chaque année en France : 18,4 millions d'euros ont ainsi été misés sur cette épreuve, dont une tirelire de 3 millions d'euros au Quinté+® pour PMU.

Lors de ces grandes rencontres, les parieurs hippiques qui combinent plusieurs modes et qui assistent en direct aux courses sur les hippodromes sont aussi ceux qui génèrent le plus de croyances erronées.

L'intervention de SOS Joueurs, pôle Recours distanciel de l'ARPEJ

En 2023, 4,1 % du total des joueurs entrant en contact avec SOS Joueurs étaient des parieurs hippiques problématiques.

En termes de profils, ce sont essentiellement des hommes, issus d'une population multiculturelle. Toutes les professions sont représentées, dont des commerciaux et des serveurs qui font leurs paris entre deux rendez-vous ou pendant leur coupure de service.

Lors des contacts avec ces parieurs, les équipes de SOS Joueurs vont aborder le rôle du hasard, réalité niée par les turfistes qui mettent plutôt en avant leur expertise.

Ils vont aussi s'intéresser à la superstition liée à cette activité de jeu, prendre en compte les attentes et le facteur temps passé dans les paris hippiques - déterminant dans les divers lieux de pratique - et se pencher sur les vécus d'autres joueurs.

SOS Joueurs, c'est un soutien complet alliant des psychologues qualifiés, un forum d'échange, un outil de thérapie en ligne (SELF) et des groupes de parole, dédiés à l'accompagnement des joueurs et de leur entourage.

www.sosjoueurs.org



Le point de l'expert

L'histoire des paris hippiques

Elisabeth Belmas

Historienne, spécialiste du jeu dans la société

Professeure émérite d'histoire moderne à l'Université Sorbonne Paris-Nord, secrétaire générale du groupe d'intérêt scientifique jeux de société, historienne du jeu et des jeux.

[Écouter l'interview](#)

Témoignage

Itinéraire d'un joueur récréatif de pari hippique



Comment avez-vous connu les paris hippiques ?

J'ai été mis en contact avec les paris hippiques vers l'âge de 5 à 6 ans car mon grand-père faisait son tiercé tous les dimanches matins et me donnait le droit d'assister à la préparation des tickets du tiercé avant d'aller au PMU. Mon grand-père préparait son Tiercé, « faisait le papier », en lisant le journal Paris Turf. Il jouait invariablement 6 tiercés avec les mêmes numéros qu'il mixait et qui était noté précieusement sur un petit carnet. Avec ces numéros fétiches, il a récupéré par le passé un gain conséquent en franc de l'époque, dont j'ai oublié le montant.

Au bout d'un moment j'ai eu le droit de préparer les tickets de mon grand-père et vers 6 ou 7 ans, j'ai pu choisir un tiercé avec les numéros de mon choix que je poinçonnais avec la pince PMU* Crocodile que l'on m'avait offerte. Ainsi, les précieux sésames en poche glissés dans la pochette PMU, j'attendais avec impatience de voir à la télévision la course du tiercé du dimanche après-midi.

Racontez-nous votre dernier pari. Comment avez-vous sélectionné vos chevaux ?

En général et lorsque que je joue, je choisis de faire un jeu combiné, un 2/4 ou un couplé et je fais ma sélection en consultant les infos sur l'application PMU. Je regarde en premier lieu, la musique des chevaux, les infos de leur dernière course, où ils ont couru, leurs aptitudes au terrain ou à l'hippodrome ou s'ils sont redescendus de catégorie.

Quelles sont vos motivations à parier sur les courses de chevaux ?

Avec le temps les certitudes, les notions d'expertises se sont estompées. J'ai maintenant le plaisir, de temps en temps, à faire un pari simple ou un 2/4 sur une course diffusée en direct ou sur un hippodrome. Je m'offre ainsi quelques minutes de spectacle en direct avec l'espoir d'avoir choisi le ou les bons numéros.

**Pince PMU : La très populaire petite pince à encocher les tickets du tiercé (PMU) a été créée dans la Nièvre, à Saint-Pierre-le-Moûtier. Durant plus d'un quart de siècle, la SARL "PLP" en a assuré la fabrication exclusive.*

Paul, 45 ans, joueur récréatif de pari hippique

Janvier 2025

Dernières actualités

[Consulter nos dernières actualités](#)

Nos outils et projets

Nouveautés



Le projet étude REPERR 2025

Étude visant à faire un état des lieux des informations préventives en direction des joueurs excessifs et la protection des mineurs dans les points de vente de JAH (FDJ, PMU) et casinos.

[Pôle Recherche de l'ARPEJ](#)



SELF

Forts de leur expérience, ARPEJ et SOS Joueurs ont promu et traduit en français la thérapie online suédoise Sustainable Interaction en direction des joueurs excessifs. Depuis le lancement de l'outil thérapeutique SELF par SOS Joueurs, 90 joueurs problématiques ont été pris en charge.

[Voir le programme](#)



ARPEJ

11 rue Tronchet, 75008 Paris

contact@arpej.eu

[Se désinscrire](#)